

Designer
Calvi Brambilla

Ettore



Scultoreo, simbolico, audace: il tavolo Ettore, omaggio al maestro Ettore Sottsass, nasce dal desiderio di giocare assemblando in modo ironico tre elementi classici, primari e geometrici. La gamba centrale, dalle dimensioni monumentali, viene alleggerita verso la base per suggerire un contrasto ironico tra le parti e creare un effetto inaspettato, che esorta lo sguardo a credere che non tocchi terra. Il gioco viene enfatizzato dalle scelte materiche: il metallo lucido del piatto che costituisce la base riflette la gamba producendo l'illusoria impressione che il tavolo sia sospeso ed in bilico. All'idea del gioco i due designer hanno saputo accostare la visione di Pianca, portatrice di un linguaggio essenziale ed elegante, scandito da materiali e finiture selezionati.

EN Sculptural, symbolic, bold: the table Ettore, homage to master designer Ettore Sottsass, stem from a desire to have fun assembling three classic, primary, geometric elements in an ironic way. The central leg, monumental in size, tapers at the base to produce a lighter look and suggest an ironic contrast between the parts and an unexpected effect, fooling the eyes into believing it doesn't touch the ground. The effect is emphasized by the choice of materials: the shiny metal of the plate forming the base reflects the leg, producing the illusionary impression that the table is suspended and precariously balanced. The two designers successfully paired the idea of the toy with the vision espoused by Pianca, champion of an elegant, pared-back language punctuated by premium materials and finishes.

Ettore

Design
Calvi Brambilla

Finiture ^{EN} Finishes

Piano, ^{EN} Top

Laccato Opaco, ^{EN} Matt
Lacquered

Essenza, ^{EN} Wood:
Borgogna, Canaletto,
Rovere Fumo, Rovere
Grigio, Rovere Laguna,
Rovere Naturale, Rovere
Tabacco

Marmo Opaco o Lucido,
^{EN} Matt or Glossy Marble:
Grafite, Emperador, Gioia
di Carrara

Inserto girevole*, ^{EN} Lazy Susy*

Marmo Opaco o Lucido,
^{EN} Matt or Glossy Marble:
Grafite, Emperador, Gioia
di Carrara

Colonna Centrale, ^{EN} Central Pedestal

Laccato Opaco o Lucido,
^{EN} Matt or High Gloss
Lacquered

Base, ^{EN} Base

Finiture metallo, ^{EN} Metal
finishes: Oro, Bronzo,
Titanio, Rame, Cromo

*disponibile solo per
piano in essenza o in
laccato Ø140-160 cm,
^{EN} available only for
wooden and lacquered
top Ø140-160 cm



PIANCA

Tavoli e Consolle,
EN Tables and Consoles



Ettore

Con piano fisso, EN With fixed top

Ø 140 - 160 - 180 H 73 cm
Ø 55.12" - 62.99" - 70.86"
H 28.74"



Con inserto girevole, EN With Lazy Susy

Piano, EN Top
Ø 140 - 160 H 73 cm
Ø 55.12" - 62.99" H 28.74"

Inserto girevole, EN Lazy Susy
Ø 60 - 80 H 1 cm
Ø 23.62" - 31.50" H 0.39"

Dettaglio piano in
essenza con Inserto
girevole, EN Wooden top
with Lazy Susy detail

Dettaglio piano fisso in
marmo, EN Fixed marble
top detail



PIANCA

Via dei Cappellari, 20
31018 – Gaiarine, Treviso
ITALY

T +39 0434 756911
F +39 0434 75330

info@pianca.com
pianca.com

p.iva IT 01682580269

Vietata la riproduzione a qualsiasi scopo.
Campione promozionale gratuito non destinato alla vendita.
Escluso iva art.2 comma 3 D.P.R. 633/72 - esonerato da documento di
trasporto art.4 punto 6 D.P.R. 627/78

Pianca si riserva di apportare, senza preavviso, le modifiche necessarie
al fine di migliorare il funzionamento e la qualità dei propri prodotti.
Si prega di consultare i listini e relativi aggiornamenti per aspetti
tecnici e dimensionali. Colori e materiali hanno valore puramente
rappresentativo.

^{EN} Pianca reserves the right to apply the necessary modifications without
notice, in order to improve the performance and quality of its products.
Please see the pricelists and relevant updates for technical data and
dimensions. Colours and materials serve merely as an example.