

TOAST

design Ferruccio Laviani



<p>Tables characterized by the simple but elegant base with intersected frames. Base available in two options: base with all frames in veneer or with 2 frames in burnished brass and 2 frames in veneer. Tops in extra-light glass or with double glass with inserted a light Rubelli fabric and a brass frame. Thickness mm. 19.</p>	<p><i>Tavoli caratterizzati dalla semplice ma elegante base a cornici intersecate. Basi disponibili in due versioni: base con tutte le cornici in essenza o con 2 cornici in ottone brunito e 2 in essenza. Piani in vetro extra-light oppure in doppio vetro con inserito un tessuto tramato Rubelli e cornice in ottone brunito. Spessore mm. 19.</i></p>
<p><i>Mesas caracterizadas por la sencilla pero elegante base con marcos cruzados. Bases disponibles en dos versiones: base con todos los marcos en esencia o dos marcos de latón bruñido y dos en esencia. Encimeras de vidrio extra-claro o doble-vidrio con internamente un tejido con trama Rubelli y marco de latón bruñido. Espesor mm. 19.</i></p>	<p>Tisch mit eine schliche aber elegante Basis mit durchkreuzten Rahmen. Die Basis ist in zwei Versionen verfügbar: Basis mit allen Rahmen aus Holzart oder mit zwei Rahmen aus gebräuntem Messing und zwei aus Holzart. Flächen aus extra-klarem Glas oder aus doppeltem Glas mit einem angezettelten Rubelli Gespinst im Innere und Rahmen aus gebräuntem Messing. Dicke mm.19.</p>
<p><u>Materials:</u> <u>Top:</u> Version A: extra-light glass; Version B: double glass with inserted a light Rubelli fabric and a brass frame; <u>Base:</u> Version A: frames in solid wood covered with wooden veneers; Version B: two frames in burnished brass and two frames in solid wood covered with wooden veneers; <u>Finish:</u> low-emission paint;</p>	<p><u>Materiali:</u> <u>Top:</u> Versione A: vetro extra-light; Versione B: doppio vetro con inserto in tessuto tramato Rubelli; cornice in ottone brunito; <u>Base:</u> Versione A: cornici in legno massello rivestito in essenza; Versione B: due cornici in ottone brunito e due cornici in legno massello rivestito in essenza; <u>Finitura:</u> vernice a bassa emissione;</p>
<p><u>Materiales:</u> <u>Encimera:</u> Versión A: vidrio extra-claro; Versión B: doble-vidrio con internamente un tejido con trama Rubelli y marco de latón bruñido; <u>Base:</u> Versión A: marcos de madera maciza revestida en esencia; Versión B: dos marcos de latón bruñido y dos marcos de madera maciza revestida en esencia; <u>Acabado:</u> pintura con bajas emisiones;</p>	<p><u>Materialien</u> <u>Fläche:</u> Version A: extra-klares Glas; Version B: doppeltes Glas mit einem angezettelten Rubelli Gespinst im Innere und Rahmes aus gebräuntem Messing; <u>Basis:</u> Version A: Rahmen aus Kernholz mit Holzart überzogen Version B: zwei Rahmen aus gebräuntem Messing und zwei Rahmen aus Kernholz mit Holzart überzogen; <u>Finish:</u> Lackieren mit niedrigen Ausgaben;</p>

<p><u>Dimensions:</u></p> <p><u>square tables:</u> cm. 140x140xh.75 (55"x55"xh.30") cm. 180x180xh.75 (71"x71"xh.30")</p> <p><u>rectangular tables:</u> cm. 250x100xh.75 (98"x39"xh.30") cm. 300x110xh.75 (118"x43"xh.30") cm. 360x125xh.75 (142"x49"xh.30")</p>	<p><u>Dimensioni:</u></p> <p><u>tavoli quadrati:</u> cm. 140x140xh.75 cm. 180x180xh.75</p> <p><u>tavoli rettangolari:</u> cm. 250x100xh.75 cm. 300x110xh.75 cm. 360x125xh.75</p>
<p><u>Dimensiones:</u></p> <p><u>mesas cuadradas:</u> cm. 140x140xh.75 cm. 180x180xh.75</p> <p><u>mesas rectangulares:</u> cm. 250x100xh.75 cm. 300x110xh.75 cm. 360x125xh.75</p>	<p><u>Ausmaße:</u></p> <p><u>Quadratische Tische:</u> cm. 140x140xh.75 cm. 180x180xh.75</p> <p><u>Rechtwinklige Tische:</u> cm. 250x100xh.75 cm. 300x110xh.75 cm. 360x125xh.75</p>



