

Atlas

design Elena Salmistraro



Table, which acquires its name from Atlas, the titan, who sustains the Vault of Heaven. Big “arms” and round “hands” made of cast bronze support the top, inlaid or plain, made of veneered multilayer wood, upon which a single or a combination of stains of natural wood is applied.

For finishes not listed below, please verify with the company the feasibility and price.

Tavolo che trae il suo nome da Atlante, il titano che sorregge l'intera volta celeste. Grandi “braccia” e “mani” circolari realizzate in fusione di bronzo sostengono il piano, intarsiato o liscio, realizzato in legno multistrato impiallacciato in un'unica essenza o combinando diverse essenze di legno naturale.

Per le finiture non indicate di seguito, si prega di verificare con l'azienda l'eventuale fattibilità e costo.

Materials	Materiali
<u>Top and base:</u> veneered multilayer wood; <u>Supports:</u> cast bronze; <u>Finish:</u> low-emission paint.	<u>Piano e base:</u> legno multistrato impiallacciato; <u>Supporti:</u> fusione di bronzo; <u>Finitura:</u> vernice a bassa emissione.

Standard finishes	Finiture standard
- Oak (natural or stained) - Thermo-treated oak (light or dark) - Inlays in Bog oak + Amaranth wood + dark Thermo-treated oak + Silver oak	- Rovere (naturale o tinto) - Rovere termotrattato (chiaro o scuro) - Intarsi in Rovere di fossa + Amarantho + Rovere termotrattato scuro + Rovere silver





