

DESIGN Mauro Lipparini



Anno di produzione: 2005

La sua architettura è l'espressione di una voluta e serena presenza. Il suo linguaggio è limpido: il basamento, appena sollevato dal pavimento, si distingue con una leggera linea d'ombra ed è la piattaforma che accoglie il sistema articolabile di cuscini mobili, mentre la scocca superiore ben connessa ripropone volumi angolari essenziali, come gesti architettonici in sintonia con l'ambiente. Da tutto ciò deriva la logica e spontanea scomponibilità di Keen. I suoi generosi volumi trasferiscono un immediato e naturale senso di *comfort*.

**Letto.**

Volumi schietti, semplici, determinati in un ponderato senso di rigore amichevole e accogliente. Genera ambienti notturni architettonici, rassicuranti. Una linea in tubolare metallico sottolinea il gusto ricercato e spontaneo di Keen.

**Caratteristiche tecniche:**

La struttura portante è realizzata in legno massello di pioppo con alcuni elementi in pannelli di particelle di legno; il legno è stagionato "naturalmente" per almeno tre anni in cataste custodite presso l'azienda. Le giunzioni dei vari elementi della struttura sono costruite mediante unioni ad incastro con spine cilindriche. Il molleggio della seduta è composto da cinghie elastiche in polipropilene e lattice naturale di due dimensioni ed elasticità. Perpendicolarmente alla lunghezza del modello sono fissate cinghie da 9 cm, con elasticità del 20%, una parallela all'altra; a queste sono alternatamente incrociate cinghie da 5 cm con elasticità dell'80%. L'imbottitura della struttura è ottenuta con lastre in poliuretano espanso indeformabile (con densità di 75 kg/m<sup>3</sup>) ed esente da CFC ed in seguito ricoperta con ovatta poliestere e vellutino accoppiato. I cuscini asportabili della seduta sono disponibili in due modalità: completamente in poliuretano espanso con densità differenziate da 30 a 35 kg/m<sup>3</sup> ed esente da CFC; in piuma (nella parte superiore e frontale del cuscino) e poliuretano espanso con densità differenziate da 30 a 35 kg/m<sup>3</sup> ed esente da CFC (nella parte inferiore del cuscino). I cuscini asportabili dello schienale sono invece realizzati completamente in piuma. Il basamento è in tubolare d'acciaio (diametro 30 mm); inoltre il modello è dotato di uno schienale d'acciaio fissato alla struttura. Sia il basamento che lo schienale sono disponibili cromati oppure verniciati a polveri epossidiche in 8 colori. I tavolini sono disponibili solamente con piano in cuoio.

La testata del letto è realizzata in pannello nobilitato, mentre le fasce laterali sono realizzate in legno massello di pioppo; l'imbottitura è realizzata con delle lastre di poliuretano espanso indeformabile con densità di 75 kg/m<sup>3</sup> tranne che per il fronte della testata che ha una densità di 30 kg/m<sup>3</sup>, entrambi esenti da CFC ed in seguito ricoperti con ovatta poliestere e vellutino accoppiato. Questi elementi sono fissati ad una struttura in acciaio verniciata a polveri epossidiche di colore nero sulla quale appoggia una rete a doghe in legno. I supporti sono in tubolare d'acciaio cromato.

**Year of production: 2005**

The design of the Keen sofa—its geometry, its volume, its overall sensibility—speaks a clear message: one of elegant relaxation. Its stylistic language is direct, avoiding all unnecessary complications and distractions: the visual impression of the base, slightly raised from the ground, is reinforced by a powerful, uninterrupted running line. The rigorously fashioned, plush cushions and bold, cubistic armrests further enhance the effect. Each element serves the compelling stylistic logic of Keen, even as it communicates an immediate and natural sense of comfort.

**Bed.**

Pure, simple and defined volumes in a well-pondered sense of rigour, friendly and pleasant. It creates architectural night atmospheres, very reassuring. A line in metal tubular underlines the refined and spontaneous taste of Keen.

**Specifications:**

The load-bearing frame is constructed of poplar heartwood and elm with additional connecting elements in chipboard panel. Dap joints unite the various parts of the frame with securing cylindrical dowels. The carefully selected wood is naturally seasoned for at least three years on the company's premises. The seat webbing consists of elastic polypropylene and natural latex belts in two sizes, each with its own precisely defined elasticity. Belts 9 cm wide are fixed parallel to each other and perpendicularly to the length of Keen at 20% elasticity; these are interlaced by 5 cm wide belts at 80% elasticity. The framework is upholstered with contoured sheets of resilient, CFC-free polyurethane foam (density 75 kg/m<sup>3</sup>), covered with bonded plush and polyester wadding. The removable seat cushions, are available in two different options: completely in CFC-free polyurethane foam (density between 30 and 35 kg/m<sup>3</sup>); in feather (in the upper and frontal part of the cushion), and in CFC-free polyurethane foam (with density between 30 and 35 kg/m<sup>3</sup>) in the lower part of the cushion. The removable back cushions are completely feather filled. The support is made by a round tubular steel base (diameter 30 mm); moreover

there is a back support in steel fixed to the frame. They are both available in two different finishes: either varnished in eight colours with epoxy powder paint or chromed. The top of the low tables is only available in saddle leather.

The headboard of the bed is constructed of melamine coated panel, while the lateral bands are constructed of poplar heartwood; the padding consists of sheets of resilient, CFC-free polyurethane foam (density 75 kg/m<sup>3</sup> – with the exception of the frontal part of the headboard that has a density of 30 kg/m<sup>3</sup>) covered with bonded plush and polyester wadding. These elements are fixed to a steel frame varnished with epoxy power paint black colour where lean a wooden slatted base. The supports are chromed steel tubular.

Herstellung Jahr: 2005

Seine Architektur ist der Ausdruck einer gewollten und heiteren Präsenz. Seine Ausdrucksweise ist klar und deutlich: das leicht über dem Boden erhöhte Fundament hebt sich mit einer leichten Schattenlinie ab und bildet die Plattform, auf dem das modulierbare System beweglicher Kissen aufsitzt; der obere, gut angekuppelte Rahmen bietet essentielle Winkelvolumen, als architektonische Geste im Einklang mit dem Ambiente. Daraus ergibt sich die logische und spontane Kombinierbarkeit von *Keen*. Die großzügigen Volumen übermitteln einen direkten und natürlichen Sinn von Komfort.

Bet.

Echt, einfach Volumen, bestimmt in eine wohlbedacht freundlich und gemuetlich Sinn. Es zeugt architektonisch naechtlich, beruhigende Umgebungs. Eine rohremetal Linee unterstreicht das freiwillig und gewaehlt Geschmack von *Keen*.

#### **Technische Daten**

Die tregende Struktur besteht aus massivem Pappelholz und Spannplatte; das Holz wurde auf natuerliche Weise fuer mindestens drei Jahre im Unternehmen auf Stapeln getrocknet. Die verschiedenen Strukturelemente sind mit zylindrischen Stiften verbunden. Die Federung der Sitzflaeche besteht aus elastischen Gurten aus Polypropylen und Naturkautschuk in zweifacher Abmessung und Elastizitaet. Senkrecht zur Lange von Kubico sind parallel nebeneinander Gurte von 9 cm mit einer Elastizitaet von 20% befestigt; diese werden abwechselnd von Gurten von 5 cm mit einer Elastizitaet von 80% gekreuzt. Die Polsterung der Struktur besteht aus unverformbaren, FCKW-freien PUR-Platten (mit Dichte 75 kg/m<sup>3</sup>) und ist ueberzogen mit Polyesterwatte und Verbundvelours. Die abziehbaren Sitzkissenbestehenaus : unverformbaren, FCKW-freien PUR-Platten (mit Dichte 30/35 kg/m<sup>3</sup>), oder Daunen (in oberem und vorderem Teil vom Kissen und unvervormbaren), FCKW-freien PUR-Platten (mit Dichte 30/35 kg/m<sup>3</sup>) in niedrigem Teil vom Kissen. Die abziehbaren Rueckenkissen bestehen aus Daunen. Der kugelroehrenformigenmetall-Sockel hat einen Durchmesser von 30 mm. Die Struktur hat auch eine Metallrueckenlehne. Die Ausfuehrung vom Metall-Sockel und von der Metallrueckenlehne kann verchromt oder lackiert in 8 Farben mit Epoxydpulverbeschichtung sein. Die kleine Tische koennen nur Lederplatte haben.

Das Kopfende des Bettes besteht aus veredeltem Paneel, während die Seitenteile aus massiven Pappelholz bestehen. Die Polsterung besteht aus unverformbaren FCKW-freien PUR-Platten mit unterschiedlicher Dichte von 75 kg/m<sup>3</sup>, außerdem hat die Rückenfront eine Dichte von 30 kg/m<sup>3</sup>. Sie sind mit Polyesterwatte und Verbundvelours überzogen. Diese Elemente sind an einem schwarzen Epoxydpulver Lackierung eingesetzt, auf dem ein Holzlattenrost liegt. Die Träger bestehen aus verchromtem Rohrstahl.

Année de production: 2005

Son architecture est l'expression d'une présence voulue et sereine. Son langage architectural est limpide: la base, à peine soulevée du sol, se distingue grâce à une légère ligne d'ombre représentant la plateforme accueillent le système à articulation des coussins mobiles, alors que la coque supérieure, parfaitement unie, propose des volumes angulaires essentiels, comme des gestes architecturaux en syntonie avec l'environnement. *Keen* a ainsi la possibilité logique et spontanée de pouvoir être décomposé. Ses volumes généreux donnent ainsi un sens immédiat et naturel de confort.

Lit.

Volumes purs, simples, déterminés dans un sens pesé de rigueur amicale et accueillante. Il donne naissance à ambiances nocturnes architecturales, rassurantes. Une ligne en tubulaire métallique souligne le goût recherché et spontané de *Keen*.

#### **Caractéristiques techniques:**

La structure portante est réalisée en bois massif de peuplier avec quelques éléments en aggloméré de bois. Le bois est séché "naturellement" pendant au moins trois ans auprés de notre établissement. Les divers éléments de la structure sont encastrés entre eux à l'aide de chevilles cylindriques. Des sangles élastiques en polypropylène et caoutchouc naturel, de deux dimensions et avec élasticité différente, permettent d'assurer la suspension de l'assise. Des sangles de 9 cm, ayant une élasticité de 20%, sont fixées perpendiculairement à la longueur du modèle et parallèlement les unes aux autres. Ces sangles s'entrecroisent, à des sangles de 5 cm avec élasticité de 80%. Le rembourrage de la structure est en polyuréthane expansé indéformable (densité 75 kg/m<sup>3</sup>), sans CFC, recouvert d'ouate polyester unie à de la veloutine. Les coussins d'assise, qui peuvent être enlevés, sont disponibles en deux variantes: entièrement en polyuréthane expansé avec densités différentes (entre 30 et 35 kg/m<sup>3</sup>) sans CFC; en duvet (dans la partie supérieure et frontale du coussin), et en polyuréthane expansé avec densités différentes (entre 30 et 35 kg/m<sup>3</sup>), et sans CFC dans la partie inférieure du coussin. Les coussins du dossier, qui peuvent être enlevés, sont réalisés complètement en duvet. La base est en tubulaire d'acier (30 mm de diamètre). Le dossier en acier est fixé à la structure. La base ainsi que le dossier sont disponibles chromés ou vernis en 8 couleurs à poudres époxydiques. Les tables basses sont disponibles uniquement avec plan en cuir.

La tête du lit est réalisée en mélaminé, au contraire les bandes latérales sont réalisées en bois massif de peuplier; le rembourrage est réalisé avec des plaques de polyuréthane expansé indeformable de densité de 75 kg/m<sup>3</sup> sauf pour le front de la tête qui a une densité de 30 kg/m<sup>3</sup>, tous les deux exempt de CFC et en suite recouverts avec ouate polyester et de la velutine accouplée. Ces éléments sont fixés à une structure en acier vernie à poudres époxydiques de couleur noire sur laquelle appuie un réseau à douves en bois. Les supports sont en tubulaire d'acier chromé.

Año de producción: 2005

El diseño del sofá Keen – su geometría, su volumen, su sensibilidad global - habla de un claro mensaje: relajación elegante. Su estilo es directo, evitando complicaciones innecesarias y todas las distracciones: la impresión visual de la base, ligeramente elevada del suelo, se ve reforzado por una potente línea ininterrumpida. La rigurosa moda, cojines afelpados y atrevidos, y reposabrazos cúbicos mejoran aún más el efecto. Cada elemento tiene el atractivo estilo lógico de Keen, incluso como comunica un inmediato y natural sentido de confort.

Cama.

Pura, simple y de volúmenes definidos, en un bien ponderado sentido del rigor y agradable. Crea ambientes arquitectónicos nocturnos muy reconfortantes. Una línea en metal tubular que destaca el refinado y espontáneo gusto de Keen.

**Características técnicas:**

La estructura portante se fabrica en madera maciza de álamo y olmo con algunos elementos de unión en aglomerado. Las diversas partes de unión de la estructura están formadas por tacos de seguridad cilíndricos de fijación. La madera es cuidadosamente seleccionada, sometida a pruebas durante al menos tres años en las instalaciones de la empresa. Las cinchas del asiento están compuestas por correas de polipropileno elástico y látex natural de dos dimensiones, y de diferente elasticidad. Las correas de 9 cm de ancho están fijadas paralelamente entre sí y perpendicularmente a la longitud de Keen, con una elasticidad del 20 por ciento; éstas están entrelazadas con correas de 5 cm de ancho con una elasticidad del 80 por ciento. El armazón está tapizado con láminas flexibles perfiladas de espuma de poliuretano libre de CFC (de 75 Kg/m<sup>3</sup> de densidad), cubierto con felpa y poliéster. Los cojines del asiento son extraíbles y están disponibles en dos opciones diferentes: completamente en espuma de poliuretano libre de CFC (con densidad entre 30 y 35 kg/m<sup>3</sup>); con plumas (en la parte superior y frontal del cojín), y con espuma de poliuretano libre de CFC (con densidad entre 30 y 35 kg/m<sup>3</sup>) en la parte baja del cojín. Los cojines extraíbles están llenos completamente de plumas. Los soportes están fabricados con base de acero tubular redonda (de 30 mm de diámetro); además, hay un soporte de acero fijado a la estructura. Ambos están disponibles en diferentes acabados: barnizados en ocho colores con pintura en polvo epoxi o cromados. La tapa de las mesas bajas sólo está disponible en cuero.

El cabecero de la cama está fabricado con paneles revestidos en melamina, mientras que los paneles laterales están fabricados en madera maciza de álamo; el relleno del cabecero está formado por hojas flexibles de espuma de poliuretano libre de CFC (de densidad 75 kg/m<sup>3</sup> – con excepción de la parte frontal del cabecero que tiene una densidad de 30 kg/m<sup>3</sup>) cubierto de felpa y poliéster. Estos elementos están fijados a la estructura de acero barnizada con pintura epoxi de color negro donde se apoya una base de listones de madera. Los soportes son de acero tubular cromado.

Год производства: 2005

Его дизайн выражает сознательное и безмятежное присутствие. У него ясный язык: основание, совсем немного приподнятое от пола, подчеркивается легкой линией тени, проходящей вдоль всего периметра; платформа дивана включает составную систему съемных подушек, в то же время верхняя часть корпуса жестко соединена. Предлагаются простые базовые угловые объемные варианты, сочетающие дизайнерские решения в гармонии с окружающей обстановкой. Каждый элемент Keen служит для легкой и стилистически логичной компоновки. В то же самое время его роскошные объемы передают ясное и простое ощущение комфорта.

Кровать.

Отчетливые и простые объемы, обусловленные в определенном смысле приятным и удобным ригоризмом. Создается обстановка ночного интерьера, которая расслабляет и успокаивает. Трубчатый металлический профиль подчеркивает изысканный и безыскусственный стиль Keen.

**Технические характеристики:**

Несущая структура выполнена из массива тополя с некоторыми связывающими деталями из фанеры; дерево выдержано «естественным» образом не менее трех лет в штабелях на складах предприятия. Стыки различных элементов структуры связаны между собой цилиндрическими штифтами с помощью жесткого соединения. Подвеска сиденья выполнена из эластичных ремней из полипропилена и натурального латекса в двух размерах и двух коэффициентах упругости. Перпендикулярно длине модели зафиксированы ремни шириной 9 см с эластичностью 20 %, один параллельно другому; они попеременно переплетаются с ремнями шириной 5 см и эластичностью 80 %. Наполнитель структуры получен из листов недеформируемого вспененного полиуретана (с плотностью 75 кг/куб.м), свободный от хлорфторуглерода, в последствии покрыт поролоном и двойным бархатом. Съемные подушки на сиденьях представлены в двух вариантах: полностью выполненные из вспененного полиуретана с различной плотностью от 30 кг/куб.м до 35 кг/куб.м, свободного от хлорфторуглерода; выполненные из пуха (в верхней и передней части подушки) и вспененного полиуретана с различной плотностью от 30 кг/куб.м до 35 кг/куб.м, свободного от хлорфторуглерода (в нижней части подушки). Основание из стального трубчатого профиля (диаметр 30 мм); кроме того, модель имеет стальную спинку, зафиксированную к каркасу. Как основание, так и спинка представлены в хромированном варианте или покрыты порошковой эпоксидной краской, предлагаемой в 8 цветах. Журнальные столики имеются только со столешницей, обитой шорно-седельной кожей.

Изголовье кровати выполнено из облагороженной меламиновой панели, между тем как боковые части кровати сделаны из массива тополя; наполнитель состоит из пластин недеформируемого вспененного полиуретана с плотностью 75 кг/куб.м, кроме передней части изголовья, у которой пластины недеформируемого вспененного полиуретана имеют плотность 30 кг/куб.м, обе свободны от хлорфторуглерода и затем покрыты синтепоном и двойным бархатом. Эти детали закреплены со стальным каркасом, покрыты порошковой эпоксидной краской черного цвета, на который опирается ортопедическая деревянная решетка. Опоры сделаны из хромированного стального трубчатого профиля.

## POLTRONE / ARMCHAIRS



L/W 112 cm - A/H 85 cm - P/D 100 cm  
L/W 44 1/8" - A/H 33 1/2" - P/D 39 3/8"



L/W 128 cm - A/H 85 cm - P/D 100 cm  
L/W 50 2/5" - A/H 33 1/2" - P/D 39 3/8"

ELEMENTO SENZA BRACCIOLO /  
UNIT WITHOUT ARMREST

L/W 100 cm - A/H 85 cm - P/D 100 cm  
L/W 39 3/8" - A/H 33 1/2" - P/D 39 3/8"

## ACCESSORI / ACCESSORIES



L/W 58 cm - A/H 47 cm - P/D 32 cm  
L/W 22 5/6" - A/H 18 1/2" - P/D 12 3/5"

## CUSCINI / CUSHIONS



L/W 50 cm - A/H 40 cm - P/D 10 cm  
L/W 19 2/3" - A/H 15 3/4" - P/D 3 7/8"

## DIVANI / SOFAS



L/W 180 cm

L/W 70 7/8"

L/W 180 cm

L/W 70 7/8"



L/W 210 cm

L/W 82 2/3"



L/W 240 cm

L/W 94 1/2"



L/W 270 cm

A/H 85 cm - P/D 100 cm  
L/W 106 2/7" - A/H 33 1/2" - P/D 39 3/8"

ADLOOKCUSCINE

KEEN00DI180GO

KEEN00DI180PI

KEEN00DI210PI

KEEN00DI210GO

KEEN00DI240PI

KEEN00DI240GO

KEEN00DI270PI

KEEN00DI270GO

## ELEMENTI SX / LEFTSIDE UNITS



L/W 90 cm  
L/W 35 3/7"

L/W 106 cm  
L/W 41 3/4"

L/W 158 cm  
L/W 62 1/5"

L/W 158 cm  
L/W 62 1/5"

L/W 188 cm  
L/W 74"

L/W 218 cm  
L/W 85 5/6"

L/W 248 cm - A/H 85 cm - P/D 100 cm  
L/W 97 5/8" - A/H 33 1/2" - P/D 39 3/8"

KEEN00SX090PI  
KEEN00SX090GO

KEEN00SX106PI  
KEEN00SX106GO

KEEN00SX158GO

KEEN00SX158PI

KEEN00SX188PI  
KEEN00SX188GO

KEEN00SX218PI  
KEEN00SX218GO

KEEN00SX248PI  
KEEN00SX248GO

## ELEMENTI DX / RIGHTSIDE UNITS



L/W 90 cm  
L/W 35 3/7"

L/W 106 cm  
L/W 41 3/4"

L/W 158 cm  
L/W 62 1/5"

L/W 158 cm  
L/W 62 1/5"

L/W 188 cm  
L/W 74"

L/W 218 cm  
L/W 85 5/6"

L/W 248 cm - A/H 85 cm - P/D 100 cm  
L/W 97 5/8" - A/H 33 1/2" - P/D 39 3/8"

KEEN00DX090PI  
KEEN00DX090GO

KEEN00DX106PI  
KEEN00DX106GO

KEEN00DX158GO

KEEN00DX158PI

KEEN00DX188PI  
KEEN00DX188GO

KEEN00DX218PI  
KEEN00DX218GO

KEEN00DX248PI  
KEEN00DX248GO

## CHIAVE LONGUE / CHAISE LONGUES



L/W 100 cm - A/H 85 cm - P/D 188 cm  
L/W 39 3/8" - A/H 33 1/2" - P/D 74"

L/W 100 cm - A/H 85 cm - P/D 188 cm  
L/W 39 3/8" - A/H 33 1/2" - P/D 74"

L/W 100 cm - A/H 85 cm - P/D 188 cm  
L/W 39 3/8" - A/H 33 1/2" - P/D 74"

L/W 100 cm - A/H 85 cm - P/D 188 cm  
L/W 39 3/8" - A/H 33 1/2" - P/D 74"

KEEN00DORSXPI  
KEEN00DORSXGO

KEEN00DORDXPI  
KEEN00DORDXGO

KEEN00PENSXPI  
KEEN00PENSXGO

KEEN00PENDXPI  
KEEN00PENDXGO

## POUF / OTTOMAN



L/W 85 cm - A/H 39 cm - P/D 70 cm  
L/W 33 1/2" - A/H 15 3/8" - P/D 27 4/7"



L/W 100 cm - A/H 39 cm - P/D 100 cm  
L/W 39 3/8" - A/H 15 3/8" - P/D 39 3/8"



L/W 180 cm - A/H 39 cm - P/D 100 cm  
L/W 70 7/8" - A/H 15 3/8" - P/D 39 3/8"



L/W 180 cm - A/H 39 cm - P/D 100 cm  
L/W 70 7/8" - A/H 15 3/8" - P/D 39 3/8"

KEEN00PU070PI  
KEEN00PU070GO

KEEN00PU100PI  
KEEN00PU100GO

KEEN00PU180GO

KEEN00PU180PI

## TAVOLINI / SMALL TABLES



L/W 100 cm - A/H 12 cm - P/D 100 cm  
L/W 39 3/8" - A/H 4 5/7" - P/D 39 3/8"



L/W 140 cm - A/H 12 cm - P/D 70 cm  
L/W 55 1/8" - A/H 4 5/7" - P/D 27 4/7"



L/W 180 cm - A/H 12 cm - P/D 100 cm  
L/W 70 7/8" - A/H 4 5/7" - P/D 39 3/8"

KEEN00TAV0100

KEEN00TAV0140

KEEN00TAV0180

## LETTO / BED



L/W 190 cm - A/H 74 cm - P/D 240 cm  
L/W 74 4/5" - A/H 29 1/8" - P/D 94 1/2"



L/W 210 cm - A/H 74 cm - P/D 240 cm  
L/W 82 2/3" - A/H 29 1/8" - P/D 94 1/2"



L/W 230 cm - A/H 74 cm - P/D 240 cm  
L/W 90 1/2" - A/H 29 1/8" - P/D 94 1/2"

KEEN00LETT160

KEEN00LETT180

KEEN00LETT200